



## Décoexpert

# Les 5 coups de cœur de PIERRE FAVRESSE



### SON CADEAU L'ENCEINTE LENNY

« Elle est pratique (sans fil) et belle. J'en suis d'autant plus fier qu'elle est cosignée Jean-Yves Le Porcher pour Elipson et moi-même pour Habitat ! »



**SA NOUVELLE  
CRÉATION  
ENFILADE IKENA** en  
panneaux de particules  
plaqués chêne, piètement  
et poignées en acier,  
collection Habitat  
automne-hiver  
(à partir de septembre).

contemporain



### SON ARTISTE MATTHEW BARNEY

« Quel univers étrange, troublant... Quel décalage par rapport à mon travail ! L'artiste américain multimédia ne laisse jamais indifférent et parvient à bousculer notre pensée sans chercher à faire du beau. »

### SON COUTURIER PAUL SMITH

« J'aime autant le personnage et son flegme anglais, que l'élégance et le raffinement du détail de ses collections. Sa mode est faite pour être portée. »



**P**arcours solide (École Boule, École nationale supérieure des Arts décoratifs, où il enseigne aujourd'hui, cinq ans chez Mathieu Lehanneur) et sensibilité à fleur de peau, le jeune directeur artistique d'Habitat, 36 ans, renoue avec les fondamentaux de la marque initiés par Terence Conran : le beau et l'utile. Du 17 au 23 juillet, il animera l'un des ateliers du Domaine de Boisbuchet, lieu de rendez-vous annuel des designers les plus influents, autour de très courus workshops d'été (ouverts au public sur inscription). Un homme à suivre. ✦

avant-gardiste



### SON ARCHITECTE REM KOOLHAAS

« Il a l'art de réinventer la ville, sans doute parce qu'il a une approche à la fois d'urbaniste et de théoricien de l'architecture. Visionnaire, il est un peu un nouveau Le Corbusier. »

### SA COLLECTION DES STYLOS PLUME

« J'ai une trentaine de ces vieux instruments que l'on démonte et que l'on recharge en allant puiser l'encre. Ce sont de vrais bijoux qui racontent le cérémonial de l'écriture à la main. Ils ont été mes premiers outils de dessin. »

