



Alexander von Vegesack au Mexique (1996).
© MICHAEL MONTEAU PARIS

Royan

Enzyklopädie von design

Alexander von Vegesack s'est mis à collectionner les meubles vers l'âge de 15 ans et n'a pas arrêté depuis ! Aujourd'hui forte d'un millier d'œuvres, des prémices du design (avec un exceptionnel regroupement de fauteuils Thonet en bois courbé retrouvés dans les Landes) jusqu'à l'après-guerre (côté Perriand/Prouvé), sa collection est cette année accessible à Royan après un passage à la Pina-cothèque de Turin. Une volonté pédagogique chère à l'initiateur du Vitra Design Museum et fondateur du Domaine de [Boisbuchet](#) le plus couru des workshops estivaux où les designers de renom enseignent au vert Rien n'est perdu de ces sessions, Alexander conserve les artefacts ! **M.Z.**
« L'aventure des objets » au Musée de Royan. 31, avenue de Paris, 17200 Royan.

JUSQU'AU 15 SEPTEMBRE