

# Appel à projets

## Boisbuchet residency award 2020



Illustration by C. Caspari tirée du livre "European insects" published by Kronen-Verlag Erich Cramer, Hamburg. (1957)

### La maison sauvage – habiter avec la nature

Avec la pandémie, la relation entre les domaines privés et publics, entre l'intérieur et l'extérieur de nos habitats, est devenue incertaine et inconfortable. A l'origine de cette crise, une possible gestion irraisonnable des relations entre nature et développement artificiel humain.

Le **Domaine de Boisbuchet** est un lieu d'expérimentation, de recherche et d'éducation sur le design et l'architecture dédié au développement de notre écosystème de vie. Située dans la campagne isolée du sud-ouest de la France, les 150 hectares protégés de forêt, de pâturages et de cours d'eau accueillent une très riche biodiversité source d'inspiration majeure. Le design s'exerce ici d'une manière expérimentale qui inclut tout autant la coïncidence et l'improvisation, que le savoir-faire existant et l'expérience passée transmis dans la collection de design, le parc architectural, les archives et les expositions du Domaine.

Aujourd'hui, le Domaine de Boisbuchet vous invite à concevoir un projet. **Ce projet doit convier la nature à entrer dans notre cocon personnel**, tout en permettant un contact serein, conscient et libre avec la face sauvage de notre monde, aujourd'hui trop oubliée et négligée.

#### Le projet

Le projet peut-être un objet, une intervention architecturale, un service, un rituel.

Le projet ne doit pas avoir lieu dans le monde virtuel.

Le projet peut-être illustré par un dessin, une peinture, une description, un film ou des photos à envoyer à [info@boisbuchet.org](mailto:info@boisbuchet.org) jusqu'au 12 juin 2020. (NOUVELLE DATE LIMITE)

#### Le prix

5 lauréats « Coup du Cœur » du jury, seront accueillis une semaine au

Domaine de Boisbuchet où ils pourront travailler à la réalisation du projet proposé.

Ce concours est dédié aux étudiant/e/s de design et d'architecture inscrit/e/s dans une université de l'Union Européenne. Le concours est lancé le 5 mai 2020.

## Le jury

Alexander von Vegesack, fondateur du Domaine de Boisbuchet (président du jury)

Isabelle de Ponfilly, directrice de Vitra France

Tul Chompaisal, directeur de PHKA Studio à Bangkok

Mathias Schwartz-Clauss, directeur artistique du Domaine de Boisbuchet

## Termes et conditions

- Les participant/e/s au concours doivent avoir au moins 18 ans et être inscrit/e/s en 2020 comme étudiant/e/s dans une université de l'Union Européenne.
- NOUVELLE DATE LIMITE: Les participant/e/s doivent envoyer avant le 12 juin 2020 (avant minuit) un courriel à [info@boisbuchet.org](mailto:info@boisbuchet.org) contenant jusqu'à 4 pages en format pdf (en haute et en basse définition) présentant leur projet inspiré par le thème, réalisé ou imaginé, sous-titrée en français ou en anglais.
- Les 5 lauréats annoncés sur le site du Domaine de Boisbuchet le 22 juin 2020, seront invités pour une Résidence d'une semaine au Domaine de Boisbuchet. La semaine de résidence comprend logement et accès à l'atelier et à l'archive du Domaine, une visite guidée du parc architectural et de l'exposition en cours. Les dates de séjour seront décidées ultérieurement, avec chaque lauréat et le Domaine de Boisbuchet, et en fonction des dernières dispositions gouvernementales.
- Une présentation des projets lauréats sera organisée lors du séjour du lauréat au Domaine de Boisbuchet. Les projets seront également affichés dans la Newsletter du Domaine de Boisbuchet, sur son site web et ses réseaux sociaux et ceux de ses partenaires. Une vente aux enchères des projets à destination du fond d'aide à la lutte contre le Covid-19 est en cours de réflexion.

Organisé par

Domaine de **Boisbuchet**

Avec le soutien de



**vitra.**

# Call for entries

## Boisbuchet residency award 2020



Illustration by C. Caspari from the book "European insects" published by Kronen-Verlag Erich Cramer, Hamburg, (1957)

### The wild house - stay with nature

With the current pandemic, the relationship between private and public domains, between the interior and exterior of our habitats, has become uncertain and uncomfortable. Maybe an unreasonable management of human relations with other creatures has even been at the origin of this crisis.

**Domaine de Boisbuchet** is a place for experimentation, research and education on design and architecture, dedicated to the future development of our environment. Located in the secluded countryside of Southwest France, a rich biodiversity of the Domaine's 150 hectares of forest, pasture, and watercourses are a main source of inspiration. Design is exercised here in an experimental manner that includes coincidence and improvisation but also relates to existing know-how and former experience, both manifest in the Domaine's extraordinary collection, archive, architectural parc, and exhibitions.

Today, the Domaine de Boisbuchet invites you to **design a project which shall allow nature to enter our personal cocoon**, something where we can get in serene, conscious and free touch with the wild face of a world outside that has been neglected for too long.

#### The Project

The project can be an object, an architectural intervention, a service, a ritual.

The project can not take place in the virtual world.

The project can be presented with a drawing, a painting, a description, a film, or with photos to be sent to [info@boisbuchet.org](mailto:info@boisbuchet.org) until June 12th 2020. (NEW DEADLINE)

#### The Price

5 "Coup du Coeur" laureates from the jury will be welcomed for a week at Domaine de Boisbuchet, where they can work on the proposed project.

This competition is dedicated to design and architecture students currently matriculated in a university within the European Union. The competition will be launched May 5th 2020.

## Le jury

Alexander von Vegesack, founder of Domaine de Boisbuchet (president of the jury)

Isabelle de Ponfilly, director of Vitra France

Tul Chompaisal, director of PHKA Studio in Bangkok

Mathias Schwartz-Clauss, artistic director of Domaine de Boisbuchet

## Terms & Conditions

- Entrants must be at least 18 years old and currently matriculated (until the end of this year) in a university within the European Union.
- **NEW DEADLINE:** Submissions must be sent before June 12th (before midnight) 2020 via email to [info@boisbuchet.org](mailto:info@boisbuchet.org) containing up to 4 pages in pdf format (in high and low definition) presenting your project (realized or imagined), subtitled in French or in English, and inspired by the theme.
- The 5 winners will be announced on Domaine de Boisbuchet 's website on June 22th 2020 and will be invited to a one-week residency at Domaine de Boisbuchet. That week of residence includes accommodation, access to the workshop facilities, and the estate's archive, and a guided tour of the architectural park and the current exhibition. The dates of stay will be decided in agreement between each winner and Domaine de Boisbuchet and according to governmental provisions.
- A presentation of the winning projects will be organized during the winner's stay at Domaine de Boisbuchet. The projects will also be posted in Domaine de Boisbuchet's newsletter, on its website and its social media. An auction of the projects for the fund to help fight Covid-19 is under consideration.

**Organisé par**

Domaine de **Boisbuchet**

**Avec le soutien de**



**vitra.**